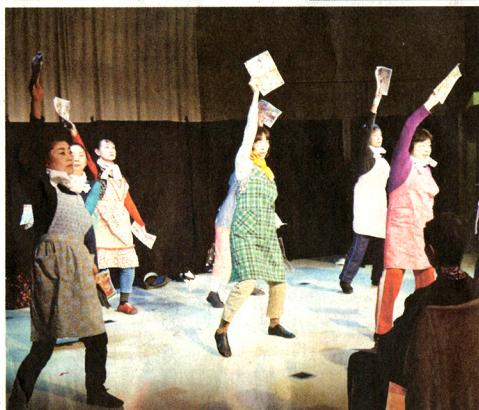


演劇、踊り…私も「演じ手」に



(右)芸術鑑賞の時間に上演された発起塾メンバーのダンス
(上)殺陣の基本動作を講師から学ぶ参加者



大阪市中央区

資格は「50歳以上」芸能講座「本日青春学園」

入学に必要な資格は「年齢50歳以上」だけ。能や合唱、パンチマイムといった芸能を学べる中高年向け講座が人気を集めている。年齢50歳以上のアマチュアミュージカル集団を率いて、関西を中心に活動しているNPO法人「発起塾」が主催する「本日青春学園」。「子育てや仕事、親の介護などを終え、第2の人生を充実させたい」。そんな気持ちを抱くシニアが輝ける場になつてきているという。

(木ノ下めぐみ)

「エイツ、ヤアーツ！」

3月中旬、大阪市内のイベントスペースで開かれた殺陣の講座。手に刀を握りしめた参加者約20人が、講師に向かって1人ずつ斬り込んでいく。

「刃の向きが逆になっていますよ。それでは峰打ちです」「かけ声が良いですね」。講師からは、アドバイスが送られる。立ち姿や、鞘から剣を抜く動作など一連の基本の動作も教えられ、参加

2月から2期目がスタートした「本日青春学園」は、毎月1度の開校で全10回。2時間制で1時間目が芸能の体験、2時間目にはそ

の日学んだ講師らの公演を見学したり、発起塾のメンバーによる芝居などを楽しむ芸能鑑賞の時間を設けている。

4~6月の本日青春学園の講座内容(予定)

	4/19	5/17	6/21
内容	パンチマイム	能	よさこい踊り
講師	俳優 三浦求さん	観世流能楽師 林本大さん	高知出身・女優 高石光恵さん
場所	ドーンセンター (大阪市中央区)	クレオ大阪中央 (同市天王寺区)	ドーンセンター (同市中央区)

料 金・1回3千円(通年申し込みなら1回2千円)
問い合わせ・NPO法人発起塾(0120・86・2615)

今期は4月がパンチマイム、5月能、6月よさこい踊りーと、ユニークなカリキュラムがめじろ押しだ。

大阪市淀川区の保育士、山下明

子さん(64)はパート勤務になり、午後の時間にゆとりができるため、「家でじっとしているのはもつたらない」と参加を決めた。

「ここで習うことは未経験のことばかりなので、自分に合う趣味が見つかれば」とほほえむ。

発起塾は、もともと平成11年に、50歳超の演劇初心者でつくるミュージカル集団としてスタート。発足から20年がたった今では、大阪や京都など6都市で約250人が活動しており、本格的な海外公演から、地域の福祉施設で行うボランティア公演まで、幅広く観客を募らせていく。

主宰する秋山シユン太郎さん(61)は「観てくださる方より、演じ手の方が高齢だったこともあります。『いや、あの人私より年上だけど、それは見えない』とお客様が驚いていた」と笑う。「参加者は皆美年齢より、若々しく生き生きとして見える。人に見られるということが、人生の張り合いを生むのではないか」とも話し、効果を肌で感じているようだ。

50歳以上、さらには会社をリタイアする60歳以上になると、とりわけ男性は地域社会に溶け込みにくいといわれる。「ミュージカル」と聞くと、ハードルが高いと感じる人も少なくないはず。秋さんは「そういう人こそ、本日青春学園でさまざまな芸能を体験してほしい」と話す。

「何から始める『前段階』として、本日青春学園を体験し、自分が本当に取り組みたいものを見つけてほしい」と話す。